



Dada ΔαΔα

Dialogischer Urknall

Kunstraum Krüger Berlin

Aufführung im Rahmen der Ausstellung
Wolfgang Sophie
Wolfgang Nestler
Hommage à Sophie Taeuber-Arp

Samstag, 23. April 2022, 19 Uhr

Realisation: Michael Gerlinger, Kai Sichtermann
Sema Binia, Katharina Roll
Conny Ottinger, Christel Blömeke
Konzeption: Wolfgang Nestler

Kunstraum Krüger Berlin
Hohenstaufenstraße 67
10781 Berlin
info@kunstraum-krueger-berlin.com
kunstraum-krueger-berlin.com
0049 157 757 46831

Titel: Johannes Kühn

Die Installation im Kunstraum Krüger Berlin wird von der Schweizerischen Botschaft Berlin sowie von der Dezentralen Kulturarbeit Tempelhof-Schöneberg unterstützt.

DER WIND MIT DEM ROTEN HAAR

Dada-Aktion für eine friedliche
Ausrichtung der Welt

Pressemitteilung vom 19. April 2022

„Der Wind mit dem roten Haar“ ist der Titel einer Dada-Aktion mit Text, Tanz und Klang, die am Samstag, 23. April, um 19 Uhr im Kunstraum Krüger | Berlin, Hohenstaufenstraße 67, stattfindet. Mit der Aufführung möchte der Künstler und zweifache Documenta-Teilnehmer Wolfgang Nestler, der an diesem Abend Regie führt, ein Zeichen für eine friedliche Ausrichtung der Welt setzen und das unabhängige Dada-Denken neu beleben, es künstlerisch neu fassen.

Mitwirkende der Dada-Aktion sind Michael Gerlinger (Schauspieler), Katharina Roll (Tänzerin), Kai Sichtermann (Bassist von Ton, Steine, Scherben), Conny Ottinger (Experimentelle Saxophonistin), Christel Blömeke (Aktionskünstlerin) und Sema Binia (Dada-Historikerin). Die Kostüme für den Abend hat Hasti Danesh entworfen und geschneidert.

Die Dada-Aktion findet im Rahmen von Nestlers Ausstellung „Wolfgang Sophie – Hommage à Sophie Taeuber-Arp“ statt, die noch bis Ende Mai im Kunstraum Krüger zu sehen ist. Sophie Taeuber-Arp trat als Ausdruckstänzerin mehrmals im Dada Cabaret Voltaire in Zürich auf und entwickelte auch eigene Choreographien. Ihr ist „Der Wind mit dem roten Haar“ gewidmet.

Einladung an die Medien

Journalistinnen und Journalisten sind zur Aufführung am Samstag, 23. April, um 19 Uhr im Kunstraum Krüger | Berlin herzlich willkommen.

Medienkontakt

christelbloemeke@gmx.de, Tel.: 01577-4018612.

Über Wolfgang Nestler

Ausstellungen und Preise – eine Auswahl

2019 ZKM Karlsruhe, Negativer Raum;
2018 Galerie Wack, Kaiserslautern; 2017 Institut für aktuelle Kunst, Saarlouis; 2009 Sophies Inseln, Hommage à Sophie Taeuber-Arp, Kunsthalle Ziegelhütte, Appenzell; 2006 Was ist Plastik? 100 Jahre-100 Köpfe. Das Jahrhundert moderner Skulptur, Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg; 1993 Stahlplastik in Deutschland, Moritzburg, Halle; 1987 documenta; 1985 Deutsche Kunst nach 1945, Nationalgalerie Berlin; 1977 documenta; 1974 Haus Lange, Krefeld

Ausgezeichnet wurde Wolfgang Nestler unter anderem mit dem Karl Schmidt Rottluff-Stipendium (1977), dem Preis der Kunstkritiker (1980), dem Kunstpreis Robert Schuman (1995) und dem Saarländischen Landespreis Hochschullehre (2005). Nestlers Arbeiten sind deutschlandweit in 17 Sammlungen vertreten, etwa in der Nationalgalerie Berlin, im Lehnbachhaus München, im Wilhelm Lehmbruck Museum Duisburg, im Von der Heydt-Museum Wuppertal, im Kunstmuseum Düsseldorf, in der Staatsgalerie Stuttgart, im Landesmuseum Mainz und im ZKM Karlsruhe. wolfgang-nestler.de

Über den Kunstraum Krüger

Der Kunstraum Krüger | Berlin fördert die Begegnung mit dem immer wachen Kern von Kunst und Kultur. Leitung: Steffen Krüger, Künstlerische Beratung: Christel Emilie Blömeke. kunstraum-krueger-berlin.com